

CORES

Qual cor trás sua identidade?



“A cor deve ser pensada, sonhada, imaginada”.
-Henri Matisse-

Tudo parece indicar que a maioria das pessoas costuma preferir a escolha de uma cor ou outra de acordo com diferentes aspectos de seu dia a dia, seja para uma peça de roupa, um elemento de decoração, uma fotografia, entre outras coisas.



TÉCNICA

O que é círculo cromático de cores?

Círculo cromático de cores é uma representação simplificada das cores enxergadas pelo olho humano. Ele costuma ser demonstrado por um círculo dividido em 12 partes e cada uma delas é representada por uma cor.



Círculo Cromático de Cores

Cores primárias: amarelo, vermelho e azul.

Cores secundárias: a mistura de duas cores primárias.

Cores terciárias: a mistura das cores primárias com cores secundárias.

Qual a relevância disso? O círculo cromático ajuda a criar harmonia entre as cores e te ajuda a fazer composições de cores nada óbvias.



O que são as propriedades das cores?

Veja como as propriedades da cor são classificadas:

Matiz (hue): trata-se da cor pura, sem o branco ou o preto agregados.

Saturação: essa propriedade determina o quão viva é a cor. Quanto menor a saturação, mais próxima de cinza e neutra ela será. Do contrário, mais pura será a cor.

Valor: o valor aproxima a cor do brilho (branco) ou da sombra (preto). Ou seja: ele determina o quão clara ou escura parece uma cor. Essa propriedade tem relação com a quantidade de luz percebida.



APLICAÇÃO

Como as cores impactam na fotografia ?

- CORES QUENTES E FRIAS
- EXAMINANDO AS EMOÇÕES DE CADA COR
- HARMONIAS DE CORES E RELACIONAMENTOS



Ao idealizar uma fotografia, o fotógrafo deve ter em mente qual sensação ele quer passar para as pessoas que virem sua fotografia. Isso não é uma regra, mas ajuda na hora da composição do cenário.



Em qual cama você se sente mais atraído? Qual a cama está te convidando a ter bons momentos? Acredito que a maioria escolheu a cama 2. Acertei? Mas... Qual o motivo?

QUENTES



FRIAS

Cores frias

Tons frios como **azul, verde claro e até branco** são cores que transmitem bem-estar emocional, calma e tranquilidade. Uma pessoa com preferência para usar esses tons pode ser aquela que, no seu dia a dia é pacífica, organizada e paciente.

Cores quentes

Algumas cores mais chamativas, como **vermelho, laranja ou amarelo**, estão relacionadas a sensações mais excitantes, com paixão, energia e alegria. Pela mesma razão, uma pessoa que gosta de usar essas cores no seu dia-a-dia certamente terá um tipo de personalidade mais extrovertido, agitado e alegre.



- EXAMINANDO AS EMOÇÕES DE CADA COR

Há crença de que as cores teriam diferentes efeitos psicológicos sobre as pessoas, embora isso seja extremamente duvidável conforme a comunidade científica. Os supostos efeitos seriam:





1 - VERMELHO

2 - LARANJA



3 - AMARELO





4 - VERDE

NIGHT

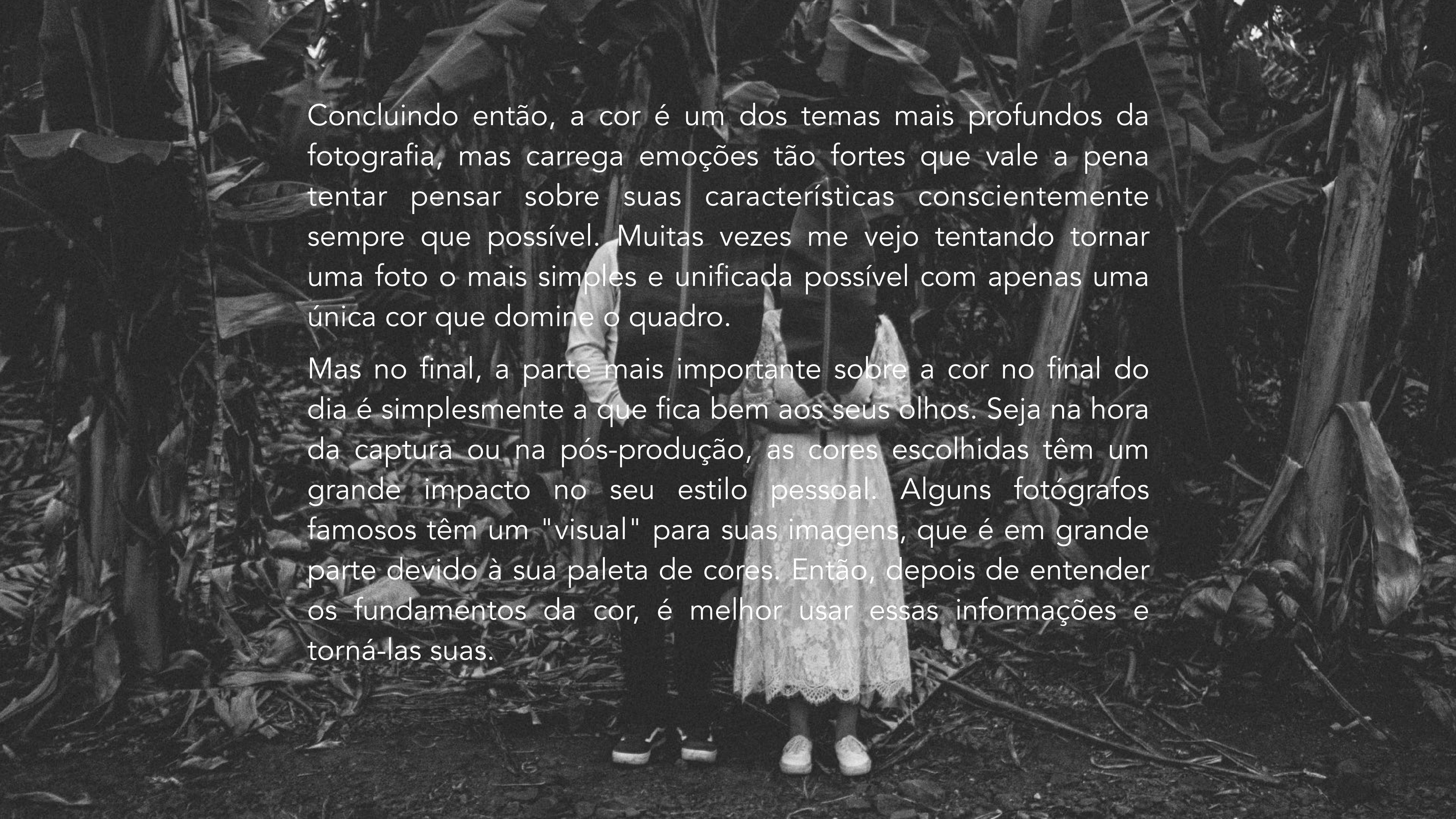
INFO

5 - AZUL





6 - VIOLETA



Concluindo então, a cor é um dos temas mais profundos da fotografia, mas carrega emoções tão fortes que vale a pena tentar pensar sobre suas características conscientemente sempre que possível. Muitas vezes me vejo tentando tornar uma foto o mais simples e unificada possível com apenas uma única cor que domine o quadro.

Mas no final, a parte mais importante sobre a cor no final do dia é simplesmente a que fica bem aos seus olhos. Seja na hora da captura ou na pós-produção, as cores escolhidas têm um grande impacto no seu estilo pessoal. Alguns fotógrafos famosos têm um "visual" para suas imagens, que é em grande parte devido à sua paleta de cores. Então, depois de entender os fundamentos da cor, é melhor usar essas informações e torná-las suas.